



Curso Historia del Arte en China

Curso de Historia del Arte en China

Presentación

El curso presenta en cuatro apartados los elementos básicos necesarios para comprender las principales creaciones artísticas chinas y los sistemas de representación en los que se inscriben:

- Arquitectura
- Artes del fuego: bronce y cerámicas
- Escultura
- Artes del Pincel

Los contenidos del curso priorizan, en primer lugar, la aproximación descriptiva de las obras: especialmente los materiales, las técnicas y las condiciones de fabricación. En segundo lugar motivan a interrogarnos sobre los hombres, los principios y las elecciones que guiaron sus preceptos y sus realizaciones: concepciones religiosas, organización política y social, rituales funerarios.

Las articulaciones del Arte con la Sociedad y la Cultura China se detallan cada vez que resulta necesario para comprender el sentido de una creación artística.

Objetivos

Aprender a identificar las creaciones chinas más características en el dominio de las artes plásticas: principales broncees arcaicos; distintas cualidades de cerámicas; funciones didácticas, religiosas y rituales de la escultura; múltiples aspectos de la pintura -poniendo el acento, de acuerdo con las preferencias tradicionales chinas, en la expresión a través del pincel y la tinta, así como el tema del paisaje monocromo.



Contenidos

- Número total de créditos: 6 créditos
- Número total de horas: 60 horas
- Duración -intensivo-: 4 meses lectivos.

Taller del Campus Virtual

Arquitectura

- Elección de materiales, principalmente en los edificios al servicio del poder político o religioso; estructuras respetadas a lo largo del tiempo (en el conjunto de Extremo Oriente) para la construcción de palacios, edificios administrativos y edificios religiosos; arquitectura militar; arquitectura funeraria; evolución de los planos, del decorado y el mobiliario de las tumbas, desde los *Shang* a los *Ming* (siglos XIII A.C a XVII D.C) ; los jardines de los *Ming* y los *Quing*.

Artes del fuego

- Particularidades de las técnicas chinas en materia de bronce y cerámicas: contexto de producción, uso, tipología, fabricación de bronce antiguos (siglos XV al III antes de Cristo); el uso de distintas cualidades de la tierra y las invenciones chinas en materia de cerámica (el celadón, la porcelana), del Neolítico al fin del Imperio; los esmaltes.

Escultura

- Función en los rituales funerarios; su desarrollo en el marco de la expansión budista y los grandes santuarios rupestres (siglos V-XIII).

Artes del pincel

- Materiales, técnicas; la pintura religiosa; el celadón; la pintura funeraria; la pintura narrativa, histórica y moralizadora; la pintura de personajes; la caligrafía, único arte mayor según la tradición culta china; las corrientes principales de la pintura intelectual de los letrados-funcionarios: la tinta, los creadores, los amateurs, los comerciantes y los clientes, tratados de estética.



Curso Historia del Arte en China

Destinatarios

Los estudios están concebidos para responder a las necesidades de estudiantes y profesionales que deseen orientarse hacia una carrera en relación con Asia Oriental, ya sea en el seno de empresas y asesorías privadas, administraciones públicas, representaciones diplomáticas, organizaciones internacionales intergubernamentales o no-gubernamentales, organismos culturales o de cooperación, universidades, centros de investigación científica, grandes medios de comunicación, etc.

Diploma

Acreditación académica

Los contenidos de este curso forman parte del Programa del Máster Internacional Economía, Sociedad y Cultura China. Si se cursa independientemente se obtiene la siguiente Titulación:

Curso Historia del Arte en China

Otorgado por:



Instituto de Altos Estudios Universitarios de Barcelona

Los estudios se realizan contando con la colaboración de Casa Asia, la Universidad de Granada y la Universidad de Alcalá de Henares

Para acceder al formulario de Preinscripción [pulse aquí](#)



Instituto de Altos Estudios Universitarios
Escuelas Pías, 28 (08017). Barcelona, España.
Tel. 34 932 010 014 | Fax 34 932 009 332
<http://www.iaeu.es> | informacion@iaeu.org

*Si desea conversar por chat
con una Tutora de Ingreso
a la universidad,
[presione aquí](#)*

Programas AEU

Universidad de Alcalá | Universidad de Granada | Universidad de León | Universidad Europea Miguel de Cervantes

Copyright © 2009 IAEU